



Rattus Bonus 2017



© 2017 White Goblin Games
www.whitegoblingames.com



Boccaccio



(Bourgeoisie)

Giovanni Boccaccio was one of the fathers of Italian Literature, like Dante Alighieri and Francesco Petrarca. In his masterpiece "Il Decameron" the main characters of his book are ten young men and ladies who flee from the City in order to escape from the Plague and live happily in the countryside.

The player holding this card may, at the end of phase C, move one of his cubes to the palace area if at least one other player's cube is killed by the Plague. The cube must be taken from a region adjacent to the region where the rat tokens are revealed (it doesn't matter whether this region contains rat tokens or not).

End of the game: The player may move the Plague Piece one step in the final counter-clockwise round. If the Plague kills another player's cube in this region he can save one of his own cubes from a neighbouring region.

Card combinations: If a player also holds a card depending on plague piece (like Chivalry characters or Serf), he must apply the effects of these cards in the same region.



Boccaccio



(Burgerij)

Giovanni Boccaccio stond samen met Dante Alighieri en Francesco Petrarca aan de basis van de Italiaanse literatuur. Zijn meesterwerk "Il Decameron" vertelt het verhaal van tien jonge mannen en vrouwen, die om aan te pest te ontsnappen, de stad ontvluchten om op het platteland een nieuw bestaan op te bouwen.

Een speler die deze kaart in bezit heeft mag aan het einde van fase 3 één van zijn blokjes naar het paleis verplaatsen als er tenminste één blokje van een andere speler door de Zwarte Dood wordt verwijderd. Het blokje moet uit een regio komen aangrenzend aan de regio waar de rattenfiches zijn afgehandeld (het maakt niet uit of in die regio rattenfiches liggen of niet).

Einde van het spel: De speler mag de Zwarte Dood pion in de laatste ronde één stap verplaatsen. Als de Zwarte Dood in deze regio een blokje van een andere speler verwijdert, dan mag hij uit een aangrenzende regio een blokje redden.

Kaart combinaties: Als een speler nog een kaart heeft die afhankelijk is van de Zwarte Dood (zoals Ridderstand karakters of Horige), dan moet hij het effect van al deze kaarten in dezelfde regio laten plaatsvinden.



Rattus Bonus 2017



© 2017 White Goblin Games
www.whitegoblingames.com



Boccaccio



(Noblesse)

Giovanni Boccaccio est un des pères de la littérature italienne, au même titre que Dante Alighieri et Francesco Petrarca. Dans son chef-d'œuvre «Le Décaméron», les personnages principaux sont dix jeunes gens qui fuient la ville afin d'échapper à la peste et espèrent couler des jours heureux à la campagne.

Le joueur possédant cette carte peut, à la fin de la phase C, placer un de ses cubes au château si au moins un cube adverse est tué par la Peste. Le cube déplacé doit provenir d'une région adjacente (que cette région contienne des jetons rats ou non) à celle ravagée par la Peste.

Fin du jeu : le joueur peut déplacer l'emblème de la Peste d'une région lors de la manche finale. Si la Peste tue un cube adverse dans cette région, il peut sauver un de ses propres cubes présents dans une région adjacente.

Combinaisons de cartes : si un joueur possède une ou plusieurs autres cartes de Classe liées à l'emblème de la Peste (personnages Chevalerie ou Serf par exemple), il doit appliquer les effets de toutes ces cartes dans la même région.



Boccaccio



(Bürgertum)

Giovanni Boccaccio war einer der Väter der italienischen Literatur wie Dante Alighieri und Francesco Petrarca. In seinem Meisterwerk „Il Decameron“ sind die Hauptcharakter 10 junge Frauen und Männer, die vor der Pest aus den Städten fliehen und aufs Land ziehen, um dort in Ruhe zu leben.

Der Spieler, der diese Ständekarte hält, darf am Ende von Phase C einen seiner Bevölkerungswürfel in die Burg setzen, wenn mindestens ein anderer Würfel durch die Pest gestorben ist. Der eigene Würfel muss aus einer benachbarten Region entfernt werden, wo bereits die Rattenplättchen aufgedeckt wurden (unabhängig davon, ob in der Region Rattenplättchen existieren oder nicht).

Spielende: Der Spieler darf die Pestfigur einen Schritt in der letzten (gegen den Uhrzeigersinn gespielten) Runde bewegen. Wenn die Pest in dieser Region einen Würfel von einem Mitspieler vernichtet, so darf der Kartenhalter einen seiner eigenen Würfel aus einer benachbarten Region retten.

Kartenkombinationen: Wenn ein Spieler zusätzlich Karten hält, die von der Pestfigur abhängig sind (z.B. Charakter des Rittertums oder Sklaven), so muss er die entsprechenden Effekte in derselben Region ausführen.